

ALUNOS DISSEMINADORES DE PRESERVAÇÃO DO CÓRREGO CALÇÃO DE COURO DO MUNICÍPIO DE GOIANÉSIA-GO

Sebastiana Perpetua Rezende Silva¹; Mariana Eloy de Amorim².

¹Pós- Graduada em Tecnologias Aplicadas ao Ensino de Biologia, pelo Instituto de Ciências Biológicas, Universidade Federal de Goiás, Goiânia – GO
(rezendesps@yahoo.com.br)

²Doutoranda pela Universidade de Brasília, Faculdade de tecnologia, Departamento de Engenharia Florestal, Laboratório de Fauna e Unidades de Conservação
(maryeloy@hotmail.com).

Data de recebimento: 14/10/2011 - Data de aprovação: 30/11/2011

RESUMO

O desenvolvimento da consciência ambiental se faz necessário na contemporaneidade, pois o consumo excessivo, o desperdício e o mau uso dos recursos naturais resultam na perda, muitas vezes irreversível, destes recursos tão importantes para a sobrevivência no planeta. Nesse sentido, este artigo analisa uma problemática ambiental que afeta o Córrego Calção de Couro, que corta a região central da cidade de Goianésia-GO, e que faz parte da história da cidade. Com o passar dos anos o córrego tem sido alvo da poluição ambiental gerada pelos habitantes da cidade, um impacto que, se não for controlado, poderá trazer graves prejuízos ao meio ambiente e à qualidade de vida da população. Com base nesta problemática, este estudo apresenta os resultados de um projeto que visa desenvolver a conscientização da população local, buscando a formação de hábitos e atitudes de preservação do meio, os quais são imprescindíveis para o desenvolvimento sustentável no contexto da sociedade contemporânea. Vendo a escola como um local de formação para a educação ambiental, este trabalho teve como agentes conscientizadores, 40 alunos do sexto ano do Ensino Fundamental da escola Estadual JC. Foi uma pesquisa de natureza qualitativa, com finalidade básica e do tipo exploratória. Para o desenvolvimento da pesquisa foi utilizada a pesquisa bibliográfica e a coleta de dados na escola campo, por meio de observações e aplicação de questionários. Foram realizadas palestras, exibição de vídeos, elaboração de frases com montagem de painel e construção de maquete, com o objetivo de motivar a conscientização dos alunos preparando-os para mobilizarem a comunidade. A realização do trabalho contou com a participação de professores das disciplinas de Ciências, Português, Geografia e Artes. Ao finalizar a pesquisa, verificou-se, por meio dos questionários aplicados (antes e depois) a ampliação dos conceitos de preservação ambiental. Percebeu-se, que é possível realizar um trabalho significativo de conscientização para a preservação e conservação do meio ambiente, motivando a criatividade dos alunos com a aplicação de metodologias diversificadas, envolvendo professores de diferentes disciplinas, alunos e gestores.

PALAVRAS-CHAVE: Educação ambiental; Conscientização; Prática pedagógica; Preservação.

DISSEMINATOR STUDENTS OF CALÇÃO DE COURO STREAM PRESERVATION IN GOIANÉSIA-GO

ABSTRACT

The development of environmental awareness is required in contemporaneity, 'cause the excessive consumption, the wastage and bad use of the natural resources result in loss, often irreversible, of these natural resources which are so important for survival on the planet. Accordingly, this article analyzes an environmental issue which affects Calção de Couro Stream, which crosses the center of Goianésia-GO, and which is part of the history of the city. Over the years the stream has been target of environmental pollution generated by the inhabitants of the city, an impact that, if is not controlled, can bring serious damage to the environment and to the population quality life. Based on this issue, this study presents the results of a project which aims to develop the awareness of the local population, seeking the formation of habits and attitudes of environmental preservation, which are indispensable for the sustainable development in the context of contemporary society. Seeing the school as a place of formation for environmental education, this work had as agents of awareness, 40 students from the sixth grade of Basic Education of JC State School. It was a research of qualitative nature, with basic purpose and exploratory type. For the development of the research it was used the bibliographic research and the data collection in the field school, through observations and the application of questionnaires. Lectures, exhibition of videos, production of statements with panel assembly and building of mockup were performed aiming at motivating the students awareness preparing them to mobilize the community. The completion of the work counted on the participation of teachers of the subjects Sciences, Portuguese, Geography and Arts. At the end of the research, it was verified, by the applied questionnaires (before and after) the enlargement of the concepts of environmental preservation. It was noticed that it is possible to perform a meaningful work of awareness for the environment preservation and conservation, motivating the creativity of the students applying diverse methodologies, involving teachers from different subjects, students and administrators.

KEYWORDS: Environmetnal education; Awareness; Pedagogical practice; Preservation.